

# Der Rahmen

## Zielgruppen

Es können bis zu 35 Schülerinnen und Schüler ab 16 Jahren an Gymnasien und Berufsschulen teilnehmen. Lehrpersonal kann bei der Veranstaltung ebenfalls mitmachen.

## Methoden

- Film mit Diskussion
- Digitales Plenum
- Kleingruppenarbeit
- Präsentation
- Quiz

## Dauer

Ein Projekttag dauert 8 Unterrichtseinheiten (= 6 Zeitstunden zzgl. Pausen) und wird von 2 Personen durchgeführt.

## Voraussetzungen

Beamer, Tonanlage, Internet, 12 Computer

## Vorab-Projekt

Zur inhaltlichen Vorbereitung führen die Projektbetreuenden vor Ort ein 90-Minuten-Projekt durch.

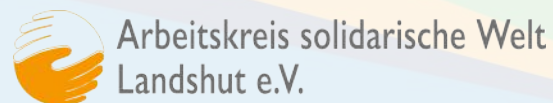
## Kosten

Der Eigenanteil für Schulen beträgt pro Veranstaltung EUR 100,-

# Der Projekttag

## Globales Lernen an Schulen

Ein Projekt des



Kontakt:  
Werner Damböck  
Dahlienweg 29  
93053 Regensburg

Mail: [info@projekttag-mit-film.de](mailto:info@projekttag-mit-film.de)  
Tel: 0176 98242935

Mehr Infos:  
[www.projekttag-mit-film.de](http://www.projekttag-mit-film.de)



Arbeitskreis solidarische Welt  
Landshut e.V.



# Globales Lernen

an Schulen



# Das Projekt

Der „Projekttag mit Film“ GLOBALES LERNEN zielt auf entwicklungspolitische Informations- und Bildungsarbeit und die Ausbildung von weltweiter Solidarität.

Die Teilnehmenden setzen sich mit dem Leitbild einer nachhaltigen Entwicklung und dessen Verwirklichung auseinander. Sie werden zu einer aktiven Beteiligung an einer sozial verantwortlichen Gesellschaft in der globalisierten Welt motiviert. Dabei wird der Bezug zwischen eigenem Verhalten und globalen Zusammenhängen hergestellt.



# Der Ablauf

## Modul 1: Konsum und Produktion

(Dauer: 2 Unterrichtseinheiten)



Methoden: Impulsvortrag, Triggerfragen zum Film, Filmsichtung (Teil 1), Kleingruppenarbeit, Präsentation, Themen-Netz (mit Online-Tool)

## Modul 2: Energie und Klima

(Dauer: 3 Unterrichtseinheiten)

Methoden: „Ökologischer Fußabdruck“, Impulsvortrag, Filmsichtung (Teil 2), Kleingruppenarbeit, Präsentation, Themen-Netz erweitern, Quiz



## Modul 3: Plakatwettbewerb

(Dauer: 3 Unterrichtseinheiten)

Methoden: Einführung in die Bildbearbeitung, Konzeptentwicklung, Fotografieren, Plakat am Computer erstellen, Präsentation der Ergebnisse

# Der Film

Der Dokumentarfilm CHAOTISCH, KOMPLEX UND KAUM ZU KAPIEREN (50 Min, Regensburg/Senegal 2022) diskutiert globale Wechselwirkungen anhand ausgewählter Nachhaltigkeitsziele der Vereinten Nationen. Entlang der Motive Rohstoffe, Energie und Klima lässt der Film das zusammenhängende Ganze, das „Big Picture“ erahnen, welches sich hinter der Gesamtheit von einzelnen Entwicklungen abzeichnet. Dabei werden stets die Perspektiven des globalen Südens mit den Sichtweisen des globalen Nordens verglichen und verschiedene Interessen abgewägt.

Expertinnen und Experten aus verschiedenen Fachgebieten beschreiben mit hoher Sachkenntnis Zusammenhänge, benennen schwierige Herausforderungen und diskutieren über Lösungsansätze. Ohne zu werten, stellt der Film dabei auch widersprüchliche Aussagen gegenüber und regt so zur Diskussion und zur aktiven Auseinandersetzung mit den Themen an.



Aus dem Film: Der Afrika-Referent Kizito Odhiambo erklärt anschaulich die Perspektive des Globalen Südens